



**ACTA DE LA SESSIÓ DEL TRIBUNAL QUALIFICADOR DE LES PROVES SELECTIVES DEL
OPOSICIÓ, D'UNA PLAÇA DE TÈCNIC/A MITJÀ/ANA GRUP DE CLASSIFICACIÓ A, SUBGRUP
A2, ADSCRITA AL LLOC DE TREBALL DE TÈCNIC/A MITJÀ/ANA DE CULTURA, EN RÈGIM DE
PERSONAL LABORAL FIXE**

Convocatòria	2024/9355
Lloc de treball	Tècnic/a Mitjà/ana de Cultura
Data	17/12/2024
Hora d'inici	9 hores
Hora d'acabament	15:10 hores

A les 9 hores del matí del dia indicat, es reuneixen els membres del tribunal que es relacionen a continuació i que han estat designats com a tribunal qualificador de les proves del procés de selecció per cobrir pel torn lliure i mitjançant concurs oposició, d'una plaça de Tècnic/a Mitjà/ana grup de classificació A, subgrup A2, adscrita al lloc de treball de Tècnic/a Mitjà/ana de Cultura, en règim de personal laboral fixe:

President:	Francesc Pallarols Rusca
Vocal:	Marina Marcian Garcia
Vocal:	Ana Matallana Pérez
Vocal:	M ^a Teresa Valls Relats
Vocal:	Juan Carlos Calvo Flores

Actua com a secretaria, Cristina Pérez Buges, del servei de RRHH.

A les 9:30 hores, el president del tribunal inicia la sessió amb la crida dels aspirants presents detallant a continuació els absents:

Núm. expedient	Posicions 4 a 7 dels dnis	Nom
TMCULTURA-05	***1831**	MARIONA S S
TMCULTURA-07	***1536**	GIULIA P
TMCULTURA-10	***7866**	MARC R E
TMCULTURA-12	***5117**	ANDREA G L
TMCULTURA-13	***3400**	MARIA M C
TMCULTURA-15	***2696**	MAIKA F C
TMCULTURA-17	***8853**	PAU F D
TMCULTURA-19	***8353**	ALBERT B S
TMCULTURA-20	***4826**	HELENA B M
TMCULTURA-21	***1068**	ALEX A G
TMCULTURA-22	***9202**	ALBA M R
TMCULTURA-23	***8110**	JOANA D S

A les 9:35 hores s'inicia el desenvolupament de les proves següents:

- Prova teòrica de coneixements del temari general i específic
- Prova pràctica de coneixements professionals.

Les proves finalitzen a les 12:05 hores, moment en què s'inicia la seva correcció per part del tribunal.

1. Criteris de valoració i puntuació obtinguda de la prova teòrica de coneixements temari general i específic

Es presenten els criteris valorats aplicats en la correcció de cadascuna de les cinc preguntes de la prova teòrica. Aquesta prova avalua els coneixements del temari general i específic dels participants mitjançant cinc preguntes curtes, estructurades en diferents apartats amb criteris d'avaluació clars i una distribució detallada de la puntuació assignada a cada punt.

1.- Desenvolupi i defineixi breument: El procediment administratiu. L'expedient. Fases del procediment. Recursos. (2 punts)

- El procediment administratiu: 0,25 punts
- L'expedient administratiu: 0,25 punts
- Fases del procediment administratiu: 0,75 punts
- Recursos administratius: 0,75 punts

2.- Descrigui breument la xarxa d'equipaments culturals (públics) de Palau-solità i Plegamans. Es valorarà l'anàlisi per tipologies i funcions, i especialment en relació amb els estàndards vigents. (2 punts)

- Contextualització: 0,25 punts
- Comparativa entre els estàndards del PEECat i els equipaments existents a Palau-solità i Plegamans: 1 punt
- Descripció d'altres equipaments culturals locals, fora de la comparativa del PEECat: 0,25 punts
- Descripció de les funcions bàsiques dels equipaments: 0,50 punts

3.- Expliqui de forma sintètica com participa la ciutadania a títol individual i col·lectiu en la cultura i cicle festiu del municipi. (2 punts)

- Participació individual: 0,5 punts
- Participació de les entitats: 1,5 punts
 - Cicle Festiu: 0,6 punts
 - Cultura: 0,6 punts
 - Enumeració entitats: 0,3 punts

4.- Enumeri els principis generals i els requisits necessaris per a l'atorgament de subvencions públiques.

- Principis generals: 1 punt
- Requisits: 1 punt

5.- Enumeri i comentí breument estratègies per a la formació i fidelització de públics. Es valorarà la incorporació d'exemples i iniciatives locals. (2 punts)

- Comentar l'existència de públics culturals diversos: 0,2 punts



- Estratègies de formació i fidelització: 1,8 punts
 - Estratègies per a públics en desenvolupament: 0,4 punts
 - Estratègies de formació de públics per a inactius: 0,7 punts
 - Estratègies de fidelització de públics actius: 0,7 punts

Candidats que no han superat la puntuació mínima requerida

Els següents candidats no han superat la puntuació mínima requerida (5 punts), i per tant, no continuen en el procés de selecció:

Núm. expedient	Posicions 4 a 7 dels dnis	Nom	Prova teòrica de coneixements temari general i específic
TMCULTURA-04	***1557**	RAÛL C C	NO APTE/A
TMCULTURA-08	***7380**	CRISTINA R A	NO APTE/A
TMCULTURA-11	***7168**	MARTA N E	NO APTE/A
TMCULTURA-14	***0808**	MIREIA B M	NO APTE/A
TMCULTURA-16	***3878**	AINHOA V C	NO APTE/A
TMCULTURA-18	***8502**	FRANCISCO M R	NO APTE/A

Puntuació obtinguda a les proves dels candidats aprovats

A continuació es detalla la puntuació de les proves de cada candidat aprovat:

Núm. expedient	Posicions 4 a 7 dels dnis	Nom	Prova 1	Prova 2	Prova 3	Prova 4	Prova 5	TOTAL
TMCULTURA-03	***9981**	ALBERT C C	1,5	1,75	1,75	1	1,5	7,5
TMCULTURA-06	***6774**	MONTSERRAT M R	1,5	1,75	1	0,25	0,75	5,25
TMCULTURA-09	***7233**	LAURA T G	0,75	1,25	1,5	0,5	1	5

2. Criteris de valoració i puntuació obtinguda de la prova pràctica de coneixements professionals:

Es presenten els criteris valorats aplicats en la correcció de la prova pràctica. Aquesta prova avalua les competències professionals dels participants mitjançant el disseny i desenvolupament d'un projecte cultural.

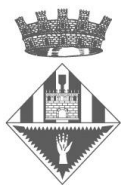
L'equip de govern de l'Ajuntament de Palau-solità i Plegamans ha fixat com a un dels eixos de treball estratègic la promoció i difusió de la cultura popular i tradicional. La regidora de Cultura trasllada als serveis tècnics la voluntat política d'impulsar un nou projecte cultural.

Us demanen que el dissenyeu perquè a nivell directiu i polític es pugui avaluar la viabilitat i idoneïtat per Palau-solità i Plegamans.

Idea un projecte, justifica l'elecció i desenvolupa'l breument. Recorda que hauràs d'identificar els principals elements que hauria de contenir el projecte cultural (planificació, recursos, avaluació, etc.).

Criteris valorats aplicats en la correcció:

1. **Originalitat de l'elecció de la temàtica (1 punt)**
2. **Coneixement del municipi i del context del projecte (3 punts)**
 - Coneixement sobre la història o fets cabdals de Palau-solità i Plegamans.
 - Coneixement sobre el municipi com a territori.
 - Ciutat amb referència cultural amb gran activitat del teixit associatiu, amb esdeveniments importants com el Guirigall i projecte com Del dimoni i les pedres, etc.
 - Coneixement de la comarca, detecció de buits en la programació i anàlisi d'establiment de possibles aliances.
3. **Definició dels objectius, accions, públic destinatari i continguts (2 punts)**
 - Definir un mínim de tres objectius.
 - Clarificar quin és el principal públic destinatari concretar accions i continguts per captar-ho.
 - Equitat: garantir l'accés per a tot tipus de col·lectius i persones
 - Sostenibilitat: vetllar per la gestió dels residus, fer una programació per evitar generar residus innecessaris, circularitat, etc.
 - Gènere: es tindrà en compte fer una proposta de programació equilibrada en termes de gènere, s'inclouran propostes dirigides al col·lectiu LGTBIQ+.
4. **Model de gestió (2 punts)**
 - Definir i explicar el model de gestió proposat.
 - Sistemes organitzatius flexibles i adaptables: sistema d'organització transversal que inclogui altres àrees i departaments de l'ajuntament: Promoció Econòmica, Medi Ambient, Promoció Econòmica, Educació, Joventut, Via pública, Brigada, Policia municipal, etc.
 - Vincle amb els ODS podria estar bé tenir-ho en compte.
5. **Interacció amb agents estratègics (1 punt)**
 - Demostrar un cert coneixement sobre els agents estratègics de la ciutat en l'àmbit arts plàstiques.
 - Propostes per apropar aquests agents al festival.
6. **Estructura organitzativa i de recursos humans (3 punts)**
 - Descriure breument el model d'estructura i definir un tècnic de referència com a responsable, suport administratiu per a contractació, vigilants de sala, manteniment, transports, etc.



7. **Comunicació (2 punts)**

- Que es faci referència al pla de comunicació del festival.
- Calendari de la comunicació.
- Mitjans i propostes comunicatives.
- Digitalització: s'inclourà a la programació alguna proposta de cultura digital? Es retransmetrà per *streaming* algun acte i posteriorment es penjarà a la web?

8. **Aspectes jurídics, administratius, infraestructurals i econòmics (3 punts)**

- Tipus de contractació proposada.
- Pressupost.
- Necessitats d'infraestructures.
- Necessitats de seguretat.

9. **Temporització (1 punt)**

- Calendari proposat

10. **Avaluació (desenvolupament d'indicadors, mesura de l'impacte i definició dels aspectes de millora) (1 punt)**

- Proposta d'avaluació.
- Informar dels indicadors (assistents, informació a premsa, etc).
- Propostes de millora per a futures edicions.

11. **Claredat i concreció en el redactat (1 punt)**

Aquestes puntuacions s'han utilitzat com a criteris per corregir la prova pràctica i determinar les qualificacions finals dels participants.

Puntuació obtinguda

A continuació, es presenta la taula amb els resultats obtinguts pels candidats en la prova pràctica segons els 11 ítems avaluats

Núm. expedient	Posicions 4 a 7 dels dnis	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	TOTAL
TMCULTURA-03	***9981**	0	2	1	1	0,5	2	1	1	0,5	1	0	10
TMCULTURA-06	***6774**	0	2	2	1	1	2	2	2	0,5	1	0,5	14
TMCULTURA-09	***7233**	0	2	2	1	1	2	1,5	2,5	0,5	1	0,5	14

Abans de publicar el resultat de la 2a prova, el Tribunal acorda convocar a la persona candidata TMCULTURA-03 a una lectura oral del seu segon exercici, atès que durant la seva lectura el Tribunal va tenir algunes dificultats lectores en alguns dels paràgrafs de l'examen, motiu pel qual va voler demanar aquesta lectura oral. Aquesta lectura oral es va fer el dia 18/12/2024 a les 13 hores a la Sala del Comú de l'Ajuntament. Finalitzada la lectura, el Tribunal valida els resultats del dia anterior sense res a modificar.

Puntuació total

A continuació es detalla la puntuació total:

Núm. expedient	Posicions 4 a 7 dels dnis	Nom	Prova teòrica de coneixements temari general i específic	Prova pràctica de coneixements professionals (màxim 20 punts)	TOTAL
TMCULTURA-03	***9981**	ALBERT C C	7,5	10	17,5
TMCULTURA-06	***6774**	MONTSERRAT M R	5,25	14	19,25
TMCULTURA-09	***7233**	LAURA T G	5	14	19

Prova de Català

Els aspirants aprovats queden exempts/es d'efectuar la prova de català a l'acreditar que disposen del certificat del nivell C1 de Català, d'acord amb el que s'estableix a les bases de la convocatòria.

Prova psicotècnica aptitudinal, de personalitat i competencial

Es convoca als/les aspirants a la realització de la prova psicotècnica aptitudinal, de personalitat i competencial, que tindrà lloc el dia **13 de gener de 2025**, a les **8:30 hores**, a la **Sala del Comú de l'Ajuntament**.

Un cop finalitzada aquesta prova, es procedirà a la realització de l'entrevista personal segons l'ordre següent:

Núm. expedient	Posicions 4 a 7 dels dnis	Nom	Entrevista personal
			Hora
TMCULTURA-03	***9981**	ALBERT C C	10:30
TMCULTURA-06	***6774**	MONTSERRAT M R	11:10
TMCULTURA-09	***7233**	LAURA T G	11:50

Palau-solità i Plegamans, 19 de desembre de 2024

Francesc Pallarols Rusca

Marina Marcian Garcia

Ana Matallana Pérez

M^a Teresa Valls Relats

Juan Carlos Calvo Flores

Cristina Pérez Buges