

**De 0 a 3 anys
(P2)
10 sessions
TRIMESTRALS
de 45 minuts**

Música per a nadons

**amb les seves
famílies**



Més informació

Escola Municipal de Música
de Palau-solità i Plegamans
Tel. 93 864 98 32
emmusica@palauplegamans.cat
emmpspl@gmail.com

www.castelldemusica.com
Instagram: @escolamusicapsip



Ajuntament de
**Palau-solità
i Plegamans**



ajpalauplegamans 

@ajpalauplegamans 

@palauplegamans 

www.palauplegamans.cat 



A TALL D'INTRODUCCIÓ...

La música és l'expressió més gran i genuïna de l'esperit de l'ésser humà, tan bàsica per al seu desenvolupament i la seva existència com ho és el llenguatge. A través de la música, els infants adquireixen major consciència de sí mateixos, de l'entorn i dels altres, i aprenen una forma valuosa de canalitzar i transformar les seves emocions. Amb la música, poden desenvolupar, de manera única, la seva imaginació i la seva inabastable creativitat, i en definitiva, viure una vida més plena i feliç.

La nostra capacitat d'aprendre mai és més alta que en el moment del naixement. Naixem proveïts de nombroses cèl·lules específiques per a cada sentit, que fan possible que les nostres neurones estableixin connexions i circuits cerebrals d'aprenentatge. Si aquestes cèl·lules, en els moments crítics del desenvolupament cerebral, no són utilitzades per establir les connexions relacionades amb el sentit corresponent, es perden i mai poden ser recuperades, i serviran per reforçar altres sentits. Per això, si els infants, en els seus primers mesos de vida, no tenen l'oportunitat d'adquirir un vocabulari de sons, el sentit auditiu estarà limitat per sempre.

Les sessions de *Música per a nadons*, de l'Escola Municipal de Música de Palau-solità i Plegamans, estan basades en la *Teoria de l'aprenentatge musical (Music Learning Theory, MLT)*, d'Edwin Gordon, músic, investigador i pedagog nord-americà. En ella, Gordon descriu la forma d'aprendre música i les etapes per les quals va passant aquest procés d'assimilació, i veu unes grans similituds entre la manera d'aprendre la llengua materna i la manera d'aprendre música: la música és un art auditiu i interpretatiu, i per tant, s'ha d'aprendre des de l'oïda i la captació intuïtiva de la lògica interna que cohesiona el llenguatge de la música, el mateix que fem amb el llenguatge parlat.

A les sessions, els infants aprenen la música experimentant-la, absorbint-la amb el cos i la ment en permanent equilibri. I en tot moment, es respecta el seu propi procés de maduració, oferint un ritme d'aprenentatge adaptat a les necessitats individuals de cada infant.



COM ÉS UNA CLASSE?

Els infants de 0 a 3 anys assisteixen a classe acompanyats de la seva mare, del seu pare o d'una persona amb la que el nen/a tingui un vincle afectiu.

La classe té una durada d'uns 45 minuts, amb una freqüència d'una sessió a la setmana i un total de 10 classes al trimestre.

* Estructura:

- ✓ Cançó de benvinguda
- ✓ Alternança de recitats rítmics i cançons en diferents modes i mètriques, amb proposta d'activitats apropiades per al moment evolutiu de cada nen
- ✓ Contrastos d'activitats, de textures i expressivitat de la música, de colors, de ritmes...
- ✓ Silencis, espais, diàlegs col·lectius i individuals, personalitzats per a cada infant
- ✓ Rituals i repeticions a les que s'hi afegeixen variants
- ✓ Materials senzills per als jocs que ajuden a captar l'atenció sense distreure-la de la música
- ✓ Imitació de les respostes dels infants, com a punt inicial de la comunicació no verbal
- ✓ Cançó de comiat



QUÈ FAN ELS ADULTS A LA CLASSE?

- ✓ Participen en les activitats amb els nens
- ✓ Aprenen les cançons i els recitats per poder cantar-los als nens a casa
- ✓ Permeten als nens que responguin al seu aire
- ✓ Acompanyen, atenen, recolzen, ajuden als seus fills



ÉS IMPORTANT...

- ✓ Mantenir el silenci i l'atenció
- ✓ Somriure i prendre contacte visual amb els infants, al fer activitats junts
- ✓ No sentir-se forçat a tenir cap rendiment musical
- ✓ Acceptar el ritme d'aprenentatge del seu fill/a i les seves respostes
- ✓ No forçar al nen a fer alguna cosa
- ✓ Guiar al nen cap a la comprensió dels rituals de la classe
- ✓ Els adults són responsables del benestar dels infants durant la sessió



QUÈ PODEN FER LES FAMÍLIES A CASA?

- ✓ Utilitzar les cançons i els recitats apresos a la classe per incloure'ls en les activitats quotidianes dels infants
- ✓ Estar atents a les respostes musicals dels seus fills/es i aprendre a valorar-les
- ✓ Utilitzar la improvisació rítmica i melòdica com una forma de comunicació no verbal amb els infants
- ✓ Repetir als nens, freqüentment, els patrons tonals o rítmics que van aprenent a la classe
- ✓ Estimular al nen cap el moviment, el joc i la coordinació amb la música



QUÈ CAL PORTAR A CLASSE?

- ✓ Roba còmoda per poder-se moure amb llibertat
- ✓ Mitjons antilliscants
- ✓ I moltes ganes de passar-ho bé tots plegats amb la música!